

# Zukunftstänze M. Apitz

● legg. (weich) ● nicht triolisch ● schnell (ganztaktig)

Solo-VI. #  
(für Zw.-  
Spiel) p

VI. I Solo H<sub>3</sub>  
Ten.-Pos. (Fr.) p  
VI. II Solo H<sub>3</sub>  
Tr. I p  
VI. III Solo H<sub>3</sub>  
Tr. II p

Kl.  
Vc. I (Solo) p  
Kb.  
Gitar.

Vc. II (Solo) p  
Bass Pos.

Solo-VI. #  
(für Zw.-  
Spiel)

VI. I #  
Ten.-Pos. (Fr.)  
VI. II #  
Tr. I  
VI. III #  
Tr. II

Kl.  
Vc. I (Solo)  
Kb.  
Gitar.

Vc. II (Solo) p  
Bass Pos.

Solo-VI. #  
(für Zw.-  
Spiel)

VI. I #  
Ten.-Pos. (Fr.)  
VI. II #  
Tr. I  
VI. III #  
Tr. II

Kl.  
Vc. I (Solo)  
Kb.  
Gitar.

Vc. II (Solo) p  
Bass Pos.